

La cuestión del color

El día 27 de septiembre se llevó a cabo la charla “La cuestión del color”, una conversación sobre el proyecto artístico Color local, con Priscila Sandoval y Maximiliano Peralta Rodríguez; la cual tuvo como invitada a Lucía Dominga Molina Sandez, directora de la Casa de la Cultura Indo-Afro-Americana de Santa Fe.

“En las dos últimas décadas del siglo XX (particularmente en los años 90) se hace notorio el interés, tanto en la teoría como en la práctica artística, por el archivo como estructura visual, referente documental o bien como fuente de múltiples opciones narrativas.

(...)

En este preciso instante somos parte de un proyecto artístico que encuentra en lo expuesto sus antecedentes, por lo que es fundamental entender que esta línea de investigación y producción se relaciona con contextos y contenidos, en lugar de con estilos y corrientes, permitiéndonos desde lo visual establecer otros modos o usos de la imagen.”

Fragmentos de “**Color local: un sistema de montaje**”, texto curatorial de Maximiliano Peralta Rodríguez.